

Montevideo desde las Nubes



Colección de Vistas Aéreas

■ 1.^a SERIE ■

“Casa A. Barreiro y Ramos” S. A.

Montevideo desde las Nubes

Colección de Vistas Aéreas

■ 1.^a SERIE ■

Fotografías obtenidas por los aviadores
TARINO Y LORENZO



“ C A S A A . B A R R E I R O Y R A M O S ” S . A .



Al centro del grabado la Facultad de Derecho; a la izquierda la sección de Enseñanza Secundaria
cual centinelas avanzados de los nuevos barrios que se forman en Montevideo.



Un aspecto de Montevideo que por cierto no soñaron nuestros abuelos.



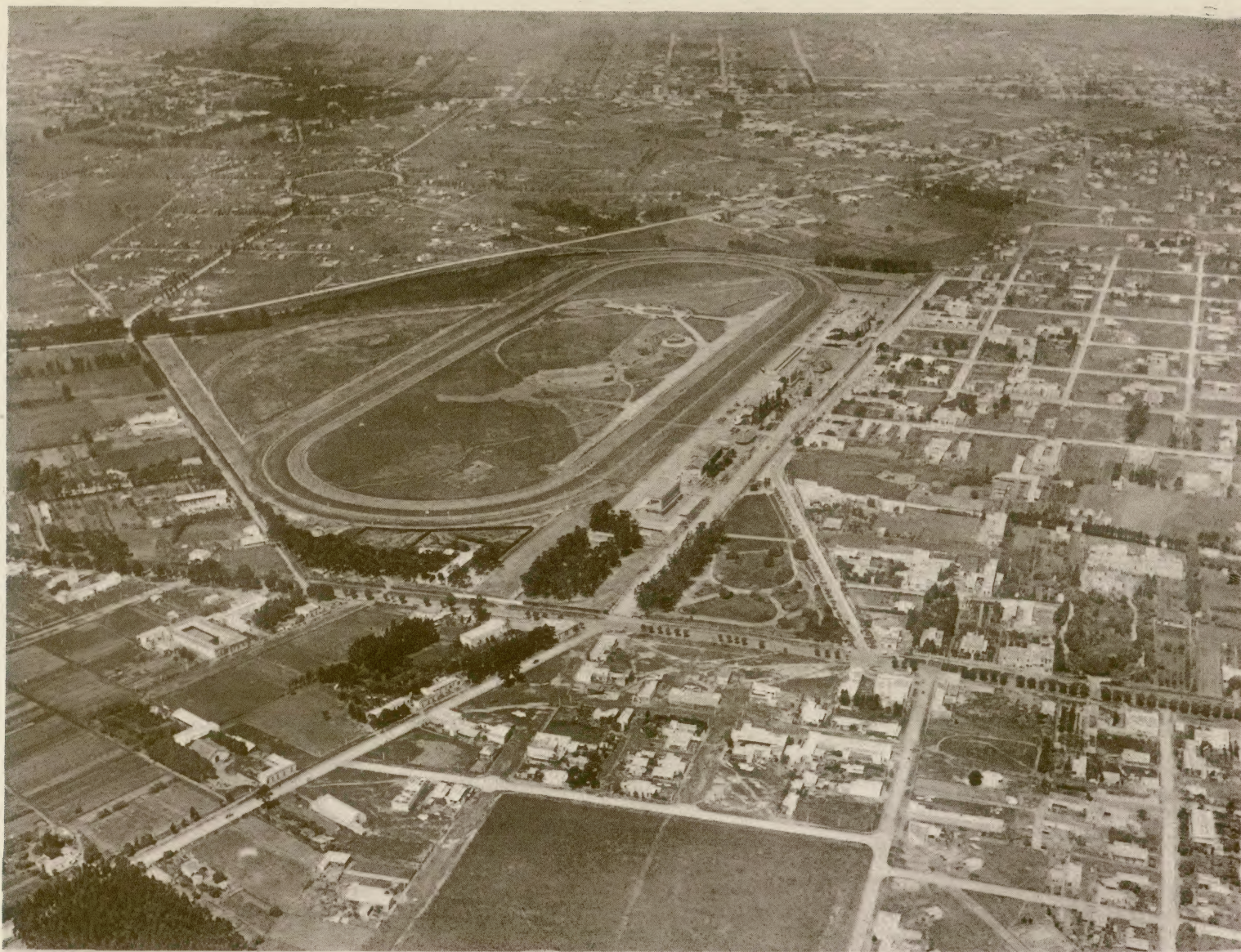
Puente sobre la Barra del Río Santa Lucía último eslabón de la cadena de puentes que a través de la carretera a Colonia une las dos capitales rioplatenses.



El Palacio Legislativo, monumento de mármol admirado como uno de los más suntuosos del mundo.



En primer término un sector del Puerto; en segundo término se destaca la parte comercial de la ciudad de Montevideo.



Hipódromo de Maroñas.



La Plaza Independencia. El monumento a Artigas, por Zanelli, se destaca en primer término.

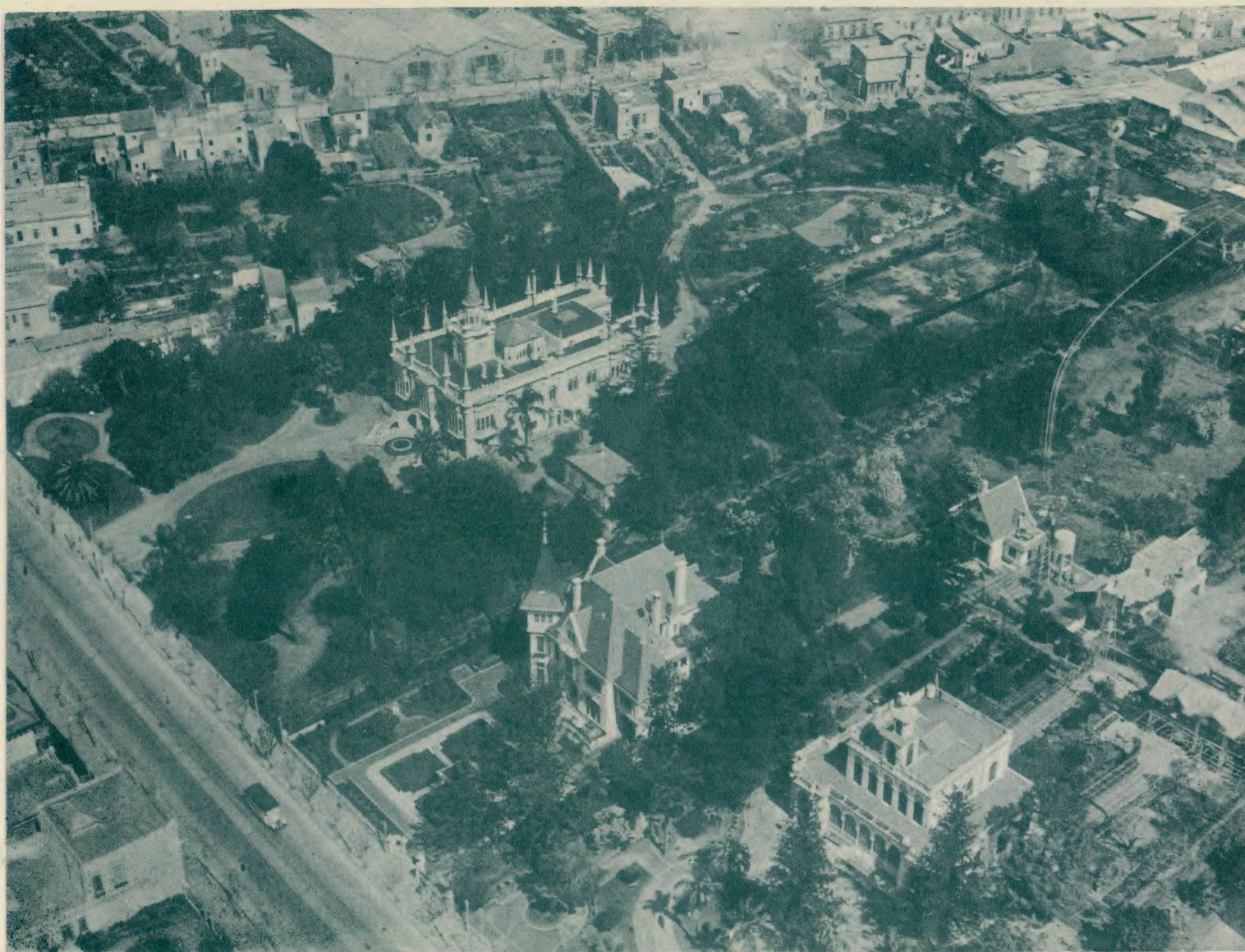
Al fondo la Avenida 18 de Julio, cuya edificación se transforma rápidamente.



Carrasco, una de las playas más hermosas del mundo.



El Palacio Salvo, cual símbolo del moderno Montevideo, surge del macizo central de la ciudad.



Uno de los barrios de la parte norte de Montevideo. En el centro del grabado se destaca el hermoso Palacio de la Embajada Argentina.



Plaza Libertad la más frecuentada por el elemento infantil.



Es espectáculo inolvidable contemplar desde 500 metros de altura la prodigiosa transformación que se ha operado en Montevideo.



El Hotel Municipal se destaca magestuoso entre las valiosas residencias particulares que forman digno marco a la playa Carrasco.

